

LE FIGARO

MARDI 29 AVRIL 2001 (N° 17 666)

étudiant

TOUS EN SCÈNE

Le théâtre en toutes lettres

L'amour en toutes lettres.

Dans l'entre-deux-guerres, de jeunes catholiques se posent des questions sur la sexualité et l'amour conjugal.

Coincés dans des convenances qui les empêchent de se confier à leurs proches, ils écrivent à l'abbé Viollet, directeur d'une revue à destination des familles.

Ils lui exposent leur vie, leurs angoisses, leurs désirs. Les mots sont souvent crus et parfois très beaux. Ces lettres, authentiques et non retouchées, ont été publiées par une historienne (Martine Sevegran, aux éditions Albin Michel). Et sont lues par une troupe de comédiens. Crédibles dans leurs angoisses, ils font revivre les hantises des grossesses répétitives, le mal-être de l'époux repoussé par sa femme, les déclarations de jouissance de jeunes couples, l'apologie du lit conjugal, la difficulté de suivre les principes de l'Église, la question de la contraception. Autant de situations terribles et drôles à la fois, profondément humaines.

Tous les lundis à 20 h 30 au bar du Théâtre Paris Villette, 211, av. Jean Jaurès, Paris 19^e, M^o Porte de Pantin. Réservations au 01.42.02.02.68.